

ФЕДЕРАЛЬНОЕ СТАТИСТИЧЕСКОЕ НАБЛЮДЕНИЕ

КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ ГАРАНТИРУЕТСЯ ПОЛУЧАТЕЛЕМ ИНФОРМАЦИИ

Нарушение порядка предоставления первичных статистических данных, или несвоевременное предоставление этих данных, либо предоставление недостоверных первичных статистических данных влечет ответственность, установленную статьей 13.19 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 № 195-ФЗ, а также статьей 3 Закона Российской Федерации от 13.05.1992 № 2761-1 «Об ответственности за нарушение порядка представления государственной статистической отчетности»

ВОЗМОЖНО ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ

СВЕДЕНИЯ О ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ, ХУДОЖЕСТВЕННОЙ,
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЙ ШКОЛЕ И ШКОЛЕ ИСКУССТВ
на начало 2019 / 2020 учебного года

| Предоставляют | Сроки предоставления |
|--|----------------------|
| юридические лица - детские школы искусств (по видам искусств): - Министерству культуры Российской Федерации | 5 октября |

Форма № 1-ДШИ

Приказ Росстата:
Об утверждении формы
от 04.04.2019 № 195
О внесении изменений (при наличии)
от _____ № ____
от _____ № ____

Годовая

| | | | |
|---|---------------------------------------|--|---|
| Наименование отчитывающейся организации | | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детей Детская художественная школа г. Тында | |
| Почтовый адрес | | 676282, Амурская обл., город Тында, улица Фестивальная, дом 7 | |
| Код формы по ОКУД | Код | | |
| | отчитывающейся организации по ОКПО | | |
| | 2 | 3 | 4 |
| 0609528 | 52917535 | | |

Наименование учредителя

Управление культуры, искусства, кинофикации и архивного дела Администрации г. Тынды

1. Материально-техническая база

Коды по ОКЕИ: квадратный метр - 055, единица - 642

| № строки | Число зданий | из них доступных для лиц с нарушениями, единиц (из гр. 2) | | | Число зданий, являющихся объектами культурного наследия, единиц (из гр. 2) | | Число учебных комнат, единиц | Площадь помещений, кв. м | | Число зданий, единиц (из гр. 2) | | Число зданий по форме пользования, единиц (из гр. 2) | | | Наличие современного материально-технического оборудования (да - 1, нет - 0) |
|----------|--------------|---|-------|-------------------------------|--|------------------------|------------------------------|--------------------------|--------------------------------|---------------------------------|-----------|--|--------------|--------|--|
| | | зрения | слуха | опорно-двигательного аппарата | федерального значения | регионального значения | | всего | в том числе учебных (из гр. 9) | гребуют капитального ремонта | аварийные | в оперативном управлении | арендованные | прочие | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 01 | | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 12 | 967,3 | 678,3 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |

| № строки | Наличие концертного/выставочного/театрального/хореографического залов (да - 1, нет - 0) | Наличие библиотеки (да - 1, нет - 0) | Наличие компьютерного класса (да - 1, нет - 0) | Наличие помещений для работы со специализированными материалами (да - 1, нет - 0) | Наличие мастерской, балетного класса, костюмерной, раздевалки (да - 1, нет - 0) | Число единиц специализированного оборудования для инвалидов | Число персональных компьютеров, единиц | Наличие доступа в Интернет (да - 1, нет - 0) | Наличие доступа в Интернет для посетителей из фойе (да - 1, нет - 0) | Наличие собственного Интернет-сайта или Интернет-страницы | Наличие собственного Интернет-сайта или Интернет-страницы, доступного для слепых и слабовидящих (да - 1, нет - 0) |
|----------|---|--------------------------------------|--|---|---|---|--|--|--|---|---|
| 1 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 01 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 7 | 1 | 0 | 1 | 1 |

Раздел 2. Сведения о приеме, численности и выпуске обучающихся по реализуемым образовательным программам

2.1. Сведения о реализуемых образовательных программах

Коды по ОКЕИ: единица - 642; человек - 792

| Образовательные программы | № строки | Число реализуемых образовательных программ - всего, единиц | Численность обучающихся - всего, человек | Число программ (из графы 3), реализуемых с использованием сетевой формы - всего, единиц | Численность обучающихся (из гр. 4) по программам, реализуемым с использованием сетевой формы - всего, человек |
|--|----------|--|--|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств | 02 | 1 | 316 | 0 | 0 |
| Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств | 03 | 1 | 6 | 0 | 0 |

2.2. Распределение приема, численности и выпуска обучающихся по образовательным программам

Код по ОКЕИ: человек - 792

| Наименование образовательной программы | № строки | Всего обучающихся на начало учебного года | из них детей-инвалидов и лиц с ОВЗ (из гр. 3) | Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств | | | | | | Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств | | | | | | | | |
|---|----------|---|---|--|--|---------------------------------|--|--------------------------------|--|---|--|---|-------------------------------|---|------------------------|--------|--|---|
| | | | | Общая численность обучающихся | | Подано заявлений в первый класс | | Принято в первый класс | | Выпуск | | | Общая численность обучающихся | | Принято в первый класс | Выпуск | | |
| | | | | всего | из них за счет бюджетных ассигнований (из гр. 5) | за счет бюджетных ассигнований | по договорам об оказании платных образовательных услуг | за счет бюджетных ассигнований | по договорам об оказании платных образовательных услуг | всего | из них детей-инвалидов и лиц с ОВЗ (из гр. 11) | численность выпускников, поступивших в образовательные организации на основные профессиональные образовательные программы в области культуры и искусств (из гр. 11) | всего | из них за счет бюджетных ассигнований (из гр. 14) | | всего | из них детей-инвалидов и лиц с ОВЗ (из гр. 17) | численность выпускников, поступивших в образовательные организации на основные профессиональные образовательные программы в области культуры и искусств (из гр. 17) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| Фортепиано | 04 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Народные инструменты (сумма строк 06 - 12) | 05 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| из них по видам: | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| баян | 06 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| аккордеон | 07 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| домра | 08 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| балалайка | 09 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| гитара | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| гусли | 11 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| национальные инструменты | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Духовые и ударные инструменты (сумма строк 14 - 23) | 13 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| из них по видам: | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| флейта | 14 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| гобой | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| кларнет | 16 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| фагот | 17 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|----|-----|---|-----|-----|----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| саксофон | 18 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| труба | 19 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| валторна | 20 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| тромбон (баритон) | 21 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| туба | 22 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ударные инструменты | 23 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Струнные инструменты (сумма строк 25 - 28) | 24 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| из них по видам: | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| скрипка | 25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| виолончель | 26 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| альт | 27 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| арфа | 28 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Инструменты эстрадного оркестра | 29 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Хоровое пение | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Музыкальный фольклор | 31 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Живопись | 32 | 322 | 0 | 316 | 316 | 40 | 0 | 22 | 0 | 19 | 0 | 2 | 6 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Акварельная живопись | 33 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Декоративно-прикладное творчество | 34 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Дизайн | 35 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Архитектура | 36 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Хореографическое творчество | 37 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Искусство балета | 38 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Искусство театра | 39 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Искусство цирка | 40 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Электронные инструменты | 41 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| в том числе: | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| синтезатор | 42 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| другие | 43 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Эстрадно-джазовое пение | 44 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Сольное академическое пение | 45 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Сольное народное пение | 46 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Фотоискусство | 47 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Прочие | 48 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Всего (сумма стр. 04, 05, 13, 24, 29 - 41, 44 - 48) | 49 | 322 | 0 | 316 | 316 | 40 | 0 | 22 | 0 | 19 | 0 | 2 | 6 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Численность обучающихся, принявших участие в творческих мероприятиях | 50 | 322 | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |

2.3. Движение численности обучающихся

Код по ОКЕИ: человек – 792

| Наименование показателей | № строки | Всего | Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств | | | Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств | | |
|--|----------|-------|--|--------------------------|------------------------|---|--------------------------|------------------------|
| | | | всего | из них | | всего | из них: | |
| | | | | бюджетная форма обучения | платная форма обучения | | бюджетная форма обучения | платная форма обучения |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| Прибыло обучающихся - всего (сумма стр. 52, 55, 58) | 51 | 22 | 22 | 22 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| в том числе: | | | | | | | | |
| переведено с других форм обучения данной образовательной организации по программам того же уровня - всего (сумма стр. 53 - 54) | 52 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| в том числе: | | | | | | | | |
| с бюджетной на платную форму обучения | 53 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | X | 0 |
| с платной на бюджетную форму обучения | 54 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | X |
| переведено в данной образовательной организации на программу другого уровня - всего (сумма стр. 56 - 57): | 55 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| с дополнительной предпрофессиональной программы на дополнительную общеразвивающую программу | 56 | 0 | X | X | X | 0 | 0 | 0 |
| с дополнительной общеразвивающей программы на дополнительную предпрофессиональную программу | 57 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | X | X |
| прибыло обучающихся из других образовательных организаций с программ того же уровня - всего | 58 | 22 | 22 | 22 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Выбыло обучающихся - всего (сумма стр. 60 - 63) | 59 | 25 | 25 | 25 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| в том числе: | | | | | | | | |
| переведено в другие образовательные организации на программы того же уровня | 60 | 5 | 5 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| по болезни | 61 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| добровольно прекратили образовательные отношения (бросили учебу) | 62 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| выбыло по другим причинам | 63 | 18 | 18 | 18 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Численность обучающихся на начало прошлого учебного года (на 1 октября) | 64 | 322 | 316 | 316 | 0 | 6 | 6 | 0 |

Раздел 3. Сведения о персонале

Код по ОКЕИ: человек – 792

| № строки | Наименование должностей | Численность работников, человек | | | Из графы 3 | | Из графы 4 | | | | | | | |
|----------|--------------------------|---------------------------------|--|-----------------------|--------------------|---|-------------------|--|--------------------------|---|--------|--------------------------------|----------------|--------------|
| | | всего (сумма граф 4, 5) | в том числе | | имеют инвалидность | прошли обучение (инструктирование) по вопросам предоставления услуг инвалидам | имеют образование | | | | | имеют стаж работы в профильных | | |
| | | | списочного состава (без внешних совместителей) | внешних совместителей | | | высшее | из них по профилю преподаваемого предмета (из гр. 8) | среднее профессиональное | из них по профилю преподаваемого предмета (из гр. 10) | прочие | до 3 лет | от 3 до 10 лет | свыше 10 лет |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 65 | Всего | 15 | 14 | 1 | 0 | 0 | 10 | X | 2 | X | 2 | X | X | X |
| 66 | из них: руководитель | 1 | 1 | X | 0 | 0 | 1 | X | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 67 | заместитель руководителя | 2 | 2 | X | 0 | 0 | 1 | X | 1 | X | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 68 | преподаватель | 8 | 8 | 0 | 0 | 0 | 8 | 0 | 0 | 0 | X | 1 | 1 | 6 |
| 69 | концертмейстер | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | X | X | 0 | 0 | 0 |
| 70 | методист | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 |

4. Доступность образовательных услуг для детей-инвалидов и лиц с ОВЗ

Код по ОКЕИ: единица - 642

| № строки | Количество реализуемых образовательных программ, адаптированных для обучения детей-инвалидов и лиц с нарушениями (единиц): | | Наличие учебной и учебно-методической литературы для слепых и слабовидящих (да - 1, нет - 0) |
|----------|--|-------|--|
| | зрения | слуха | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 71 | 1 | 1 | 1 |

5. Поступление и использование финансовых средств

Код по ОКЕИ: тысяча рублей - 384

| № строки | Поступило за год всего (сумма гр. 3, 5, 10) | в том числе (из гр. 2) | | | | | | | |
|----------|---|-----------------------------------|--|---|--|---|--|--|-------------------------|
| | | средства бюджетов всех уровней | в том числе на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания (из гр. 3) | от оказания услуг (выполнения работ на платной основе и от иной приносящей доход деятельности | из них (из гр. 5) | | | | доходы от собственности |
| | | | | | от основных видов уставной деятельности | благотворительных и спонсорские вклады | от других видов уставной деятельности | целевых взносов (добровольных пожертвований) | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 72 | 16009,0 | 15126,0 | 13672,0 | 883,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 883,0 | 0,0 |

| № строки | Израсходовано, всего | из них (из гр. 11) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|----------------------|-------------------------|---|-------------------------------------|---|---------------------------------------|--|---|-------|---|-------|---|---|-------|--|---|---|-------|--|--|---|
| | | расходы на оплату труда | | на капитальный ремонт и реставрацию | | на приобретение (замену) оборудования | | на приобретение (замену) музыкальных инструментов | | на пополнение библиотечных фондов | | | на организацию творческих мероприятий и/или участие в них обучающихся школы | | | | на выплаты премий, стипендий обучающимся - участникам творческих мероприятий | | | | |
| | | всего | из них за счет внебюджетных средств (из гр. 12) | всего | из них за счет внебюджетных средств (из гр. 14) | всего | из них для улучшения условий доступности для лиц с ОВЗ (из гр. 16) | из них за счет внебюджетных средств (из гр. 16) | всего | из них за счет внебюджетных средств (из гр. 19) | всего | из них за счет внебюджетных средств (из гр. 21) | из них для обучения слепых и слабо-видящих (из гр. 21) | всего | из них за счет бюджетных ассигнований учредителя (из гр. 24) | из них за счет финансирования из других уровней (из гр. 24) | от оказания услуг (выполнения работ на платной основе и от иной приносящей деятельности (из гр. 24) | всего | из них за счет бюджетных ассигнований учредителя (из гр. 28) | из них за счет финансирования из бюджетов других уровней (из гр. 28) | от оказания услуг (выполнения работ на платной основе и от иной приносящей доход деятельности (из гр. 28) |
| 1 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
| 72 | 9835,0 | 7838,0 | 204,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

Должностное лицо, ответственное за
предоставление первичных
статистических данных (лицо,
уполномоченное предоста- влять
первичные статистические данные от
имени юридического лица)

директор
(должность)

Одинцова Н.М.
(Ф.И.О.)

8(41656)49851

(номер контактного телефона)

E-mail: odincova1947@mail.ru

(подпись)
20.09.2019
(дата составления документа)

